

AVR
2015

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PROGRAMMATION DU THÉÂTRE INTERCOMMUNAL LE FORUM

CE MOIS-CI

TURANDOT

ly JEU 09 AVRIL > 20H00
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD
De Giacomo Puccini
Durée 2H50 avec entracte



Le prince Calaf est amoureux de la cruelle princesse Turandot. Pour l'épouser, il doit résoudre trois énigmes, sinon il sera décapité. Avec l'aide de sa fidèle servante Liù, Calaf triomphera et l'amour fera fondre le cœur de la princesse de glace. Des personnages plus vrais que nature, des voix à la mesure de leur démesure. Un torrent d'envoûtantes mélodies, à commencer par l'immortel morceau "Nessun dorma". Il s'agit du dernier opéra de Puccini, le plus impressionnant et le plus luxuriant.

JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS

th DIM 19 AVRIL > 15H00 & 20H30
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD
De L. Ruquier avec M. Bernier et F. Diefenthal
Durée 1h40



« Je préfère qu'on reste amis » c'est LA phrase qu'il ne fallait pas prononcer. La réponse toute faite que Claudine ne voulait plus jamais entendre; et surtout pas de la bouche de Valentin, à qui ce soir-là, elle a enfin décidé de dévoiler son amour. Laurent Ruquier, très en verve, multiplie les rebondissements servi par une Michèle Bernier irrésistible. La nouvelle pièce de Laurent Ruquier, sa première comédie romantique, écrite spécialement pour Michèle Bernier et Frédéric Diefenthal !

ATTENTION !
NOUVEAUX
HORAIRE !

NINA

th DIM 25 AVRIL > 20H30
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD
Avec Mathilde Seigner et François Berléand
Durée 1h30



Un mari surgit dans la garçonnière de l'amant de sa femme, bien décidé à l'abattre. Mais voilà qu'il trouve un Play-boy que le vide de son existence plonge dans un profond désespoir, au point de penser au suicide. Le mari s'en trouve littéralement désarmé... Dans le rôle de ce mari un peu fou qui veut tuer l'amant, puis sa femme, puis lui-même, François Berléand se régale... et communique ce plaisir au public. « En renversant les codes du vaudeville, Nina apparaît d'une étonnante modernité » **Le Monde**

GRUPO COMPAY SEGUNDO

mu JEU 30 AVRIL > 20H30
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD
Durée 1h30



Véritable virtuose des notes et des mots, Compay Segundo est devenu une légende à Cuba et a marqué les scènes musicales du monde entier. Il domptait l'Armonico comme personne, une guitare à sept cordes qu'il a créée. À sa disparition en juillet 2003, Salvador Repilado, son fils, contrebassiste à ses côtés, prit la direction de son orchestre. Il participa avec son père et Hugo Garzon au projet Buena Vista Social Club et leur chanson Chan Chan, devenue un véritable hymne, est depuis l'extrait majeur de ce projet.



À VOIR EN FAMILLE

PICCOLI SENTIMENTI - DÈS 3 ANS

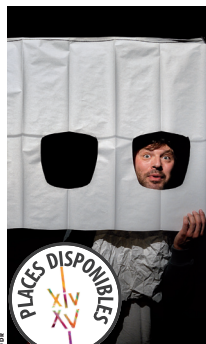
MARIONNETTES MER 01 AVRIL > 15H00
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE COCTEAU
Par la Cie Tof Théâtre
Durée 45 min



Un petit être naît, explore, ressent... un élan de poésie à l'état pur. Rassemblés autour de la scène, les spectateurs ne perdent pas une miette des aventures de la marionnette. Comme au premier matin du monde, chacun ressent ces petits sentiments qui nous rendent si vivants, si téméraires, si joyeux.

TOUT CONTRE LÉO - DÈS 9 ANS

THÉÂTRE MAR 15 AVRIL > 15H00
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE COCTEAU
par la Cie du Dagor
Durée 1H00



Un soir, P'tit Marcel grandit d'un seul coup, en attrapant au vol une conversation de grands : son frère aîné Léo est malade, peu lui importe si c'est du sida. Guillaume Cantillon en interprète tous les rôles avec intelligence, sensibilité, sans pathos et sans perdre une miette du ton si incisif, caractéristique de l'écriture de C.Honoré.

MÉLI MÔMES - DÈS 4 ANS

MUSIQUE MAR 28 AVRIL > 15H00
THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD
Par la Cie Méli-mômes
Durée 1H00



Le concert de Méli Mômes c'est un VRAI concert pour les enfants, mais pas seulement ! Tout le monde s'y retrouve, le grand frère, papa, maman, grand-mère et... tutti quanti ! L'énergie exubérante et les bêtises de nos cinq énergumènes sont irrésistibles : ils vous feront rire, chanter et voyager à travers leur répertoire original.

LES 3 COUPS... de fourchette

Depuis le début de la saison, les spectateurs ont aussi la possibilité de dîner avant la représentation au restaurant **LES 3 COUPS... de fourchette** au 1er étage du Théâtre Intercommunal le Forum. Ce restaurant propose des assiettes saumon, foie gras, carpaccio de boeuf ou encore fomagère, le tout accompagné d'une fraîcheur de saison, ainsi que des desserts frais du jour au choix.



04 94 51 30 49

SERVICE COMMUNICATION

THÉÂTRE INTERCOMMUNAL LE FORUM :

Christophe MÉRIGOUT

04 94 17 73 82 / c.merigout@theatre-le-forum.fr

Johanne ROMEZIN

04 94 17 73 78 / j.romezin@theatre-le-forum.fr

MAI
2015

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PROGRAMMATION DU THÉÂTRE INTERCOMMUNAL LE FORUM

EN MAI

LES CONTES D'HOFFMAN

MAR 19 MAI > 20H30

THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD

Opérette d'Offenbach

Durée 1h40



Après la Flûte Enchantée et Così Fan Tutte, l'Envolée Lyrique s'empare avec exubérance de ce chef-d'oeuvre toujours en devenir puisqu'inachevé !

On retrouve dans cette adaptation enlevée l'étincelle désopilante propre à la compagnie où costumes, scénographie, rigueur vocale, instruments, masques, combats et danses servent son parti pris : restituer les ensembles et airs les plus fameux de la partition tout en conservant les évolutions heureuses issues de la tradition lyrique. La verve d'Offenbach mêle le récit à une musique profonde qui n'a rien abandonné de ses effets comiques et de sa légèreté créant ainsi une atmosphère tragi-comique qui synthétise et magnifie son oeuvre.

LES 3 COUPS... de fourchette

Depuis le début de la saison, les spectateurs ont aussi la possibilité de dîner avant la représentation au restaurant **LES 3 COUPS... de fourchette** au 1er étage du Théâtre Intercommunal le Forum. Ce restaurant propose des assiettes saumon, foie gras, carpaccio de boeuf ou encore fougère, le tout accompagné d'une fraîcheur de saison, ainsi que des desserts frais du jour au choix.



MORY KANTE

VEN 22 MAI > 20H30

THÉÂTRE LE FORUM - SALLE GOUNOD

Musique africaine

Durée 1h30



Si vous n'avez jamais vu Mory Kanté sur scène, c'est l'occasion. Il fait partie de ces artistes que l'on doit voir en live au moins une fois dans sa vie.

Depuis son hit planétaire Yéké Yéké en 1987, Mory Kanté est l'artiste africain le plus vendu au monde. Avec son onzième et dernier album, La Guinéenne, il vous assurera un concert entraînant, dansant et authentique. Sur scène, aucune fioriture, le grand maître partage avec son public le bonheur de jouer sa musique, de tradition mandingue, agrémentée de swing et de groove. Préparez-vous donc d'ores-et-déjà à bouger sur les titres phares de l'album, mais aussi sur les classiques qui ont bâti la renommée du grand homme. Une très bonne soirée à venir !

SERVICE COMMUNICATION
THÉÂTRE INTERCOMMUNAL LE FORUM :

Christophe MÉRIGOUT

04 94 17 73 82 / c.merigout@theatre-le-forum.fr

Johanne ROMEZIN

04 94 17 73 78 / j.romezin@theatre-le-forum.fr